



In collaborazione con



## TuttoMondo Contest 2017

### BANDO e REGOLAMENTO

Save the Children Italia Onlus, in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro di Torino e con il supporto di SottoSopra - Movimento Giovani per Save the Children e l'Agesci - Regione Piemonte, indice la quarta edizione del TuttoMondo Contest, un concorso artistico a tema per audiovisivi, fotografia e scrittura.

#### REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso opere realizzate da giovani fino ai 21 anni e prodotte nei più svariati contesti sociali: scuole, centri di aggregazione, associazioni, gruppi informali, ma anche da singoli autori. La partecipazione è gratuita.

I minori possono partecipare a condizione che sia stata espressa autorizzazione da parte del genitore o legale rappresentante, nell'apposita scheda di iscrizione.

I partecipanti potranno concorrere per più categorie.

#### OGGETTO DEL CONCORSO

Il tema del concorso è: *"Partecipare: guardarci intorno con occhi curiosi, rompere le regole del gioco, capovolgere la prospettiva ed essere protagonisti delle questioni che ci riguardano"*

"Libertà non è star sopra un albero non è neanche il volo di un moscone la libertà non è uno spazio libero libertà è partecipazione" (Giorgio Gaber)

#### CATEGORIE

Tutto Mondo Contest si divide in 3 categorie:

- **Audio - visivo** (cortometraggio o audio documentario della durata max di 15 minuti)
- **Fotografia** (singole foto o reportage fotografico composto da max 10 scatti)
- **Narrazione** (max 2 cartelle)

### **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Le opere dovranno pervenire entro il 24 aprile 2017.

Ogni opera dovrà essere inviata accompagnata dalla scheda di iscrizione (scaricabile sul sito <http://legale.savethechildren.it/>) compilata in ogni sua parte e debitamente firmata.

Scheda di iscrizione e copia dell'opera, che dovrà riportare titolo, nome e cognome ed età dell'autore/i potranno essere inviate via mail a:

[tuttomondocontest@savethechildren.org](mailto:tuttomondocontest@savethechildren.org)

Oppure a mezzo posta su cd o dvd all'indirizzo:

Save the Children Italia

Via Volturmo, 58 – 00185 Roma

(Sulla busta deve essere riportata la dicitura TuttoMondo Contest 2017)

La **scheda d'iscrizione** (una per ogni opera inviata) dovrà essere chiaramente compilata e debitamente firmata (pena l'esclusione dal concorso) e **consegnata contestualmente** alla consegna dell'opera. Qualora l'opera sia inviata via mail, nella mail stessa sarà allegato il file della **scheda d'iscrizione** compilato in ogni parte, debitamente firmato e scansionato.

I dossier di partecipazione incompleti non saranno presi in considerazione dal Comitato interno addetto alla preselezione.

L'organizzazione non sarà responsabile delle copie spedite e non pervenute.

Non sono previsti limiti di datazione dell'opera.

### **CRITERI DI SELEZIONE**

Sulla base del materiale presentato, il Comitato interno, promotore dell'iniziativa, effettuerà una preselezione.

Le 5 opere finaliste per ogni categoria verranno presentate in occasione della giornata finale di premiazione che si svolgerà nell'ambito del Salone Internazionale del Libro di Torino (18-22 maggio 2017, <http://www.salonelibro.it/it/>), dove una giuria di esperti proclamerà e premierà i 3 vincitori finali del concorso, uno per ogni categoria.

L'elenco dei partecipanti selezionati per la finale sarà reso pubblico sul sito <http://legale.savethechildren.it/>

Il Comitato interno e la Giuria si riservano il diritto d'insindacabilità dei giudizi espressi e della selezione dei vincitori.

## **PREMI DI PARTECIPAZIONE**

Le opere dei 3 vincitori saranno premiate dalla Giuria durante l'evento finale nell'ambito del Salone Internazionale del Libro di Torino.

Tutti i finalisti avranno un accesso gratuito al Salone.

Ai 3 vincitori verranno assegnate delle gift card del valore di 500 € cadauna per l'acquisto di attrezzatura audiovisiva o fotografica e/o la frequenza a corsi di specializzazione.

Verranno inoltre assegnate:

### **Menzione speciale Save the Children**

Il premio sarà assegnato all'opera che maggiormente esprime i valori e le tematiche affrontate dall'Organizzazione, con particolare riferimento ai diritti dei minori.

### **Menzione speciale SottoSopra**

Verrà premiata da una giuria speciale composta dai ragazzi di SottoSopra, il Movimento Giovani per Save The Children, l'opera che, ribaltando la prospettiva, dà voce ai ragazzi e alle ragazze e che maggiormente rappresenta il loro punto di vista sulla realtà.

### **Menzione speciale Agesci Piemonte**

Verrà premiata da una giuria speciale composta da ragazzi e capi dell'Agesci Regione Piemonte, l'opera che meglio esprime uno dei concetti base della pedagogia scout: lasciamo il mondo migliore di come lo abbiamo trovato.

## **NORME GENERALI E RESPONSABILITA'**

**La partecipazione al concorso e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.**

Il mittente inviando o consegnando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso. In particolare, il mittente:

1. dichiara e garantisce che le opere inviate sono frutto esclusivo della propria espressione creativa
2. dichiara e garantisce di essere a conoscenza che è posto divieto di utilizzazione di opere protette dal diritto d'autore, disciplinato dalla legge 22 aprile 1941, n. 633, come modificata dal decreto legge 30 dicembre 2008, n. 207, convertito in legge, con modificazioni, dalla legge di conversione 27 febbraio 2009, n. 14 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e mantiene indenne Save the Children Italia Onlus da qualsiasi responsabilità derivante da violazioni commesse dal sottoscritto / dalla sottoscritta alle norme in materia

3. prende atto che nessun compenso è dovuto per la pubblicazione, la diffusione e l'utilizzazione in qualsiasi forma delle opere creative suddette, da parte di Save the Children e accetta di cedere – a titolo gratuito – tutti i diritti di utilizzazione, anche economica, delle opere creative in oggetto, a tempo indeterminato, a Save the Children
4. prende atto che è posto divieto di utilizzare per fini commerciali le opere creative cedute a Save the Children. Al contempo, il mittente potrà autonomamente disporre e utilizzare, condividere, comunicare e diffondere la propria opera per fini personali o professionali.

Il mittente, inoltre, aderendo al concorso, accetta di attenersi alle seguenti regole:

1. non produrre materiale o comunicazioni con contenuti potenzialmente offensivi o che arrechino danni allo sviluppo armonico della personalità del minore, a rispettare i principi che regolano l'ordine pubblico e la sicurezza sociale, evitando messaggi, immagini o altro materiale che possa istigare al compimento di reati, all'uso di violenza o ad atti violenti, a qualsiasi forma di partecipazione o collaborazione ad attività illecite. L'opera non deve essere lesiva al decoro, alla dignità umana, o con contenuto pornografico o contrario al buon costume o che favorisca la prostituzione o la pedopornofilia. Inoltre, non deve essere materiale offensivo o diffamatorio nei confronti di chicchessia, incluse espressioni di fanatismo, razzismo, odio, irriverenza o minaccia. Non usare materiale che contenga dati inerenti la salute, le opinioni politiche o religiose, le origini razziali o le abitudini sessuali di terzi
2. non produrre opere con materiale contenente pubblicità o sponsorizzazioni a pagamento
3. non usare materiale che ritragga minori – o riferimenti a minori – senza che vi sia una espressa autorizzazione del genitore/i o esercente la potestà sul/i minore/i

Save the Children declina ogni responsabilità in tal senso.

I materiali ricevuti non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'Archivio culturale multimediale di Save the Children e potranno essere utilizzate da Save the Children per i suoi fini istituzionali. I materiali potranno essere utilizzati integralmente e senza modifiche o soltanto in parte, e/o mediante integrazione con altri materiali già in possesso o di futura produzione e/o disponibilità di Save the Children.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie o in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone diffusione nei suoi spazi web.

Per ulteriori informazioni

[tuttomondocontest@savethechildren.org](mailto:tuttomondocontest@savethechildren.org) - oppure tel. 06-4807001

Con il contributo di:

